

倪川蝦公懷德周
甲壽序（馮鑑生）
初公以歷年辛勤、卒卒無須臾
之暇、心力勞瘁、中年即患胃
疾、至民國十二年轉劇、醫藥罔
效、竟於是年八月歸報西鄰、遠
近聞者、莫不悽愴、配莊太夫人
多淑德、族黨有質內助之目、先
是家所積蓄、太太耗於善舉、至
撫育遺孤、克勤克儉、茹苦含辛
者有年、迨習風風雨立矣、始復
振其家聲、今則舍館旁葬、享受
清福矣、高風名傳訓、字皆山、
自幼敏悟、頭角嶄露、自畢業澄
衷後、益發文藝界、返復躬身窮
裏、有名於時、肯堂肯綸、克紹
祖武、年十五、丁外艱、哀毀如
成人、朝夕焚香默禱、高風見慰
太夫人、當公疾革時、乃擲剖
臂肉、和藥以進、其誠孝蓋出於
天性也、公歿後八年、伯氏次子
以療亡、高風微服、百金為治
喪、於是論者謂倪氏有子矣、詩
云、永言配命、自求多福、易曰、
積善之家、必有三陽、公之以仁
存心、以義存身者、獲此善報
、不亦宜乎、女三、長適鄭、餘待
字、今年七月為公周年冥誕、高
風篤愛其先德、同人等咸與
為歡、偕至戚友、與高風之辛亥
忝列莛李之末、於公之生平、見
聞較幽、爰敘尊權、以開潛蘊、
而揭幽光、為序、
中華民國二十一年太歲在玄黓
癸丑律中庚戌朔旦日

冠生園飲食部
服務社會 便利人羣
小酌不滿意五角
大宴每席最高一元
精美點心 應有盡有
業已上市

貢獻
出品 上海
各埠分銷處
上海南京路五洲大藥房
天津法租界五洲大藥房
漢口英租界五洲大藥房
廣州西關五洲大藥房
香港德輔道五洲大藥房

胃開靈
藥靈胃病
靈胃開
威藥大德佛海上
總經銷各埠

滋補之王
肉力牌牛
雞汁
生精補血 滋陰健胃 補腎壯陽 補肺止咳 補脾開胃 補肝明目 補心養神 補腎壯陽 補肺止咳 補脾開胃 補肝明目 補心養神

馬萬里先生
畫書畫特例
四尺中堂 每幅二十元
四尺橫披 每幅十元
四尺條幅 每幅五元
四尺扇面 每幅三元
四尺屏風 每幅十元
四尺鏡框 每幅五元
四尺相框 每幅三元
四尺畫卷 每幅十元
四尺掛屏 每幅五元
四尺鏡框 每幅三元
四尺相框 每幅三元
四尺畫卷 每幅十元
四尺掛屏 每幅五元

馬萬里先生
畫書畫特例
四尺中堂 每幅二十元
四尺橫披 每幅十元
四尺條幅 每幅五元
四尺扇面 每幅三元
四尺屏風 每幅十元
四尺鏡框 每幅五元
四尺相框 每幅三元
四尺畫卷 每幅十元
四尺掛屏 每幅五元
四尺鏡框 每幅三元
四尺相框 每幅三元
四尺畫卷 每幅十元
四尺掛屏 每幅五元

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶
沈竹君君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

張恨水
控人翻印
張恨水之控人翻印案，自前年九月間，此書出版以來，銷路極廣，讀者極多，近有不法之徒，竟敢翻印，以假亂真，損害本主之利益，特此聲明，凡有翻印者，定必究不貸。

天外奇峯
（王小姐）
玉容如雪，眉目如畫，這是一位美麗的女子，她的故事充滿了傳奇色彩，她的經歷讓人驚嘆不已。

畫梅新語
（子石）
畫梅之難，難於神韻，難於筆墨，難於意境，此書詳述了畫梅的各種技巧和心得，是畫家們的必備之書。

書壇叢談
（客）
書壇之盛衰，與國家之興衰息息相關，本書探討了書壇的歷史和現狀，以及未來的發展方向。

書壇叢談
（客）
書壇之盛衰，與國家之興衰息息相關，本書探討了書壇的歷史和現狀，以及未來的發展方向。

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

沈竹君
張舍我
邵繩卿
湯天陶

利亨爾得山丸
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

國醫張景岐
傷寒女科專家
診所：上海南京路五洲大藥房

唐拾義
防癆丸
凡患肺癆者，服此丸必能轉危為安。

鄭福齋
地址：上海南京路
店：橋東亞路
店：橋東亞路

白濁
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

白濁
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

揚州和醬菜
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

清游憶舊錄
（半齋）
本書記錄了作者的遊歷經歷，內容豐富，是研究清史的重要參考資料。

人鍾越生
（汪吉甫）
本書介紹了鍾越生先生的生平事跡，以及他在文學、藝術等方面的成就。

黑箱軼聞之一頁
（佩）
本書揭露了社會黑暗面，是了解當時社會狀況的窗口。

黑箱軼聞之一頁
（佩）
本書揭露了社會黑暗面，是了解當時社會狀況的窗口。

黑箱軼聞之一頁
（佩）
本書揭露了社會黑暗面，是了解當時社會狀況的窗口。

小開
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

小開
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

小開
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

小開
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

小開
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售

小開
治淋濁
上海濟華堂藥房經理
各埠分銷處均有代售